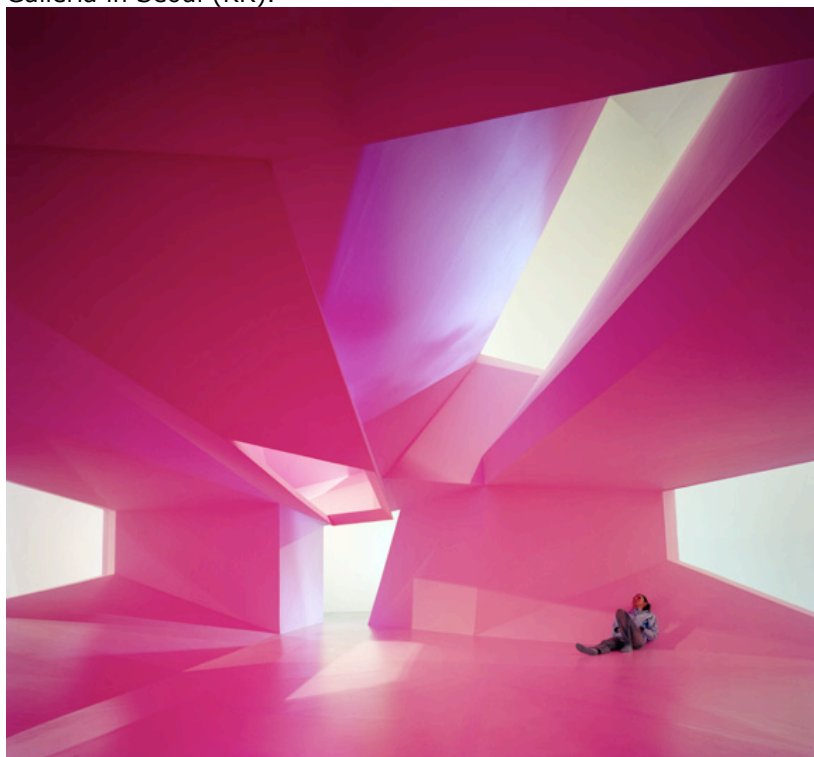


Nieuwsbrief KunstFort Asperen – maart 2009

*Tentoonstelling RETREAT in KunstFort Asperen
28 juni 2009 - 21 september 2009*

Ben van Berkel (architect) en Caroline Bos (kunsthistorica), oprichters van het in Amsterdam gehuisveste en internationaal werkende architectenbureau UNStudio, zijn de curatoren van de zomerexpositie RETREAT in KunstFort Asperen. UNStudio werkt sinds 1989 aan projecten variërend in schaal en soort. Ben van Berkel en Caroline Bos halen hun inspiratie uit verschillende disciplines variërend van mode en kunst tot wetenschap en technologische ontwikkelingen. Projecten van UNStudio zijn onder andere de Erasmusbrug in Rotterdam, het Mercedes-Benz Museum in Stuttgart (DUI), het Muziektheater in Graz (AU) en het Warenhuis Galleria in Seoul (KR).



Ben van Berkel en Caroline Bos hebben 13 kunstenaars, modeontwerpers, fotografen en vormgevers uitgenodigd om werk te leveren dat een relatie heeft met de beleving en ervaringen die ontstaan als de functionaliteiten van een gebouw wegvallen. De getoonde kunstwerken die deels specifiek voor de tentoonstelling worden gemaakt en deels in bruikleen worden gegeven, bieden vanuit verschillende disciplines en perspectieven een verrassende visie op het thema RETREAT. Het fort is een uitgelezen locatie om dit thema te presenteren omdat het fort haar oorspronkelijke functie heeft verloren. De beleving van de ruimte en de plek is hiermee veranderd. Het fort is van een verdedigingswerk verworden tot een idyllische plek waar men rust en ontspanning ervaart. Dit is het uitgangspunt van de tentoonstelling.

FORT ASPEREN

Wijzigingen ambitieniveau Masterplan KunstFort Asperen

Op 12 en 17 december 2008 heeft het bestuur van Stichting KunstFort Asperen en Stichting Monument Fort Asperen haar ambities voor wat betreft de ontwikkeling van het kunsteland Fort Asperen gepresenteerd in een masterplan. Voor de ontwikkeling van het Lingekwartier, met daarin onder andere het KunstFort Asperen, stellen de overheden aanzienlijk minder geld beschikbaar dan waarmee aanvankelijk rekening was gehouden. Daarnaast heeft het bestuur veel reacties gekregen op de inhoud van het masterplan.

Het bestuur heeft alle op-, aan- en bemerkingen serieus bestudeert en op grond daarvan het gepresenteerde Masterplan herijkt. Deze herijking heeft geleid tot het stellen van een aangepast ambitieniveau van de stichting:

- Restaureren van het torenfort, de omwal en de vuurlinie.
- De stichting genereert in de huidige situatie te weinig inkomsten om structurele exploitatie van het KunstFort te kunnen garanderen. Door de bouw van één paviljoen, met daarin een horecavoorziening, kan de Taveerne gedurende het hele jaar een expositiefunctie krijgen (en als kantooruimte dienen). Het bestuur vermoedt dat hiermee de kansen toenemen om per saldo meer middelen te genereren, wat een basis moet bieden voor een gezonde exploitatie.
- De stichting zal zolang de dames Van Steenis in de fortwachterswoning wonen, hierop geen aanspraak maken, mits een deel van de grond die nu in gebruik is bij de dames beschikbaar komt voor het herstellen van de vuurgang en mits de woning onverwijld beschikbaar komt voor de stichting wanneer de dames Van Steenis de woning verlaten.
- De stichting zal binnen enkele maanden mogelijke restauraties aanwijzen, die geen relatie hebben met functiewijzigingen en al in 2009 gestart of gerealiseerd kunnen worden.

Naar verwachting zal in juli 2009 dit duidelijk worden of en hoe dit aangepaste masterplan haalbaar is voor de te houden kunsttentoonstellingen, voor het behoud van de vleermuizenkolonie en voor een gezonde exploitatie na restauratie.

STICHTING KUNSTFORT ASPEREN ZOEKT VRIJWILLIGERS

KunstFort Asperen (www.kunstfortasperen.nl), dat onderdeel uitmaakt van de Nieuwe Hollandse Waterlinie, wordt jaarlijks in de zomermaanden een spraakmakende kunst/designmanifestatie gehouden. De stichting heeft er nadrukkelijk voor gekozen te werken met vrijwilligers.

Het werk varieert van:

- Het ontvangen van fort bezoekers
- Kunstmanifestatiebezoekers
- Kassa/winkelbeheer
- Onderhoudswerkzaamheden
- Geven van rondleidingen
- Assisteren van de projectcoördinatie bij op- en afbouw van tentoonstellingen.
- Onderhouden van de tentoonstelling tijdens de manifestaties



Hebt u interesse om als vrijwilliger in een enthousiast team te werken? Neem dan contact op met een van de onderstaande personen:

Beatrijs Schweitzer, projectcoördinator, email: info@kunstfortasperen.nl, tel: 06-15054728

Marijke Bos, vrijwilliger KunstFort Asperen, email: marijebos@wxs.nl, tel: 06-24671740

Gerda van Toorn, vrijwilliger KunstFort Asperen, email: gvantoor@orange.nl, tel: 0345-631622

FORT ASPEREN